



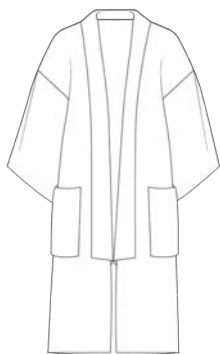
Ambassade de la République
du Mali au Canada

Le Mali de mes amours

Une collection mode et maison signée

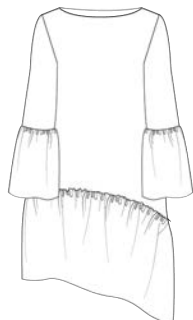
Jean-Claude Poitras

La nouvelle route du coton (NRC) est un projet de valorisation au Canada du coton du Mali



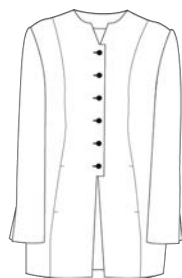
Ottawa, Canada, 3 août 2021 - L'Ambassade de la République du Mali au Canada est fière d'annoncer sa collaboration avec le créateur de mode et designer pluridisciplinaire canadien Jean-Claude Poitras dans un projet visionnaire, porteur de sens, de beauté et d'espoir, visant à revisiter et à faire rayonner le savoir-faire ancestral des artisanes et des tisserandes maliennes. Cette initiative de l'ambassade se propose de valoriser le coton du Mali, de réarticuler la culture et l'économie comme vecteur de transformation structurel social, économique et environnemental.

DÉCOUVRIR • DÉFINIR • DÉPLOYER



Ces regards croisés et innovateurs que porteront les designers et les créateurs de mode du Canada et du Mali sur les textiles traditionnels et modernes déboucheront sur des cocréations fondées sur les valeurs de culture ; les repères et les expériences au travers de collections de vêtements et de linge de maison au style inspirant, contemporain et intemporel s'inscrivant parfaitement dans les objectifs de développement durable et les impacts sociaux et environnementaux.

UNE COLLABORATION INTERNATIONALE À L'HEURE DE LA COCRÉATION ET DE LA NOUVELLE CONSCIENCE POUR LA MODE ÉTHIQUE ET ÉCORESPONSABLE.



L'Ambassade de la République du Mali et Jean-Claude Poitras, en tant qu'ambassadeur honorifique et directeur artistique, se proposent de bâtir des ponts économiques et des passerelles culturelles entre le Canada et le Mali pour propulser cet héritage culturel unique dans une démarche de codesign à la mission exemplaire, une collection à suivre !

-30-



www.nouvellerouteducoton.com

Pour demandes d'entrevues avec l'Ambassade de la République du Mali au Canada :
(613) 232-1521 | contact@nouvellerouteducoton.com

Pour demandes d'entrevues avec Jean-Claude Poitras :
(514) 906-1990 | frederic.l@jeanclaudepoitras.com

Source : Communications CMAQ

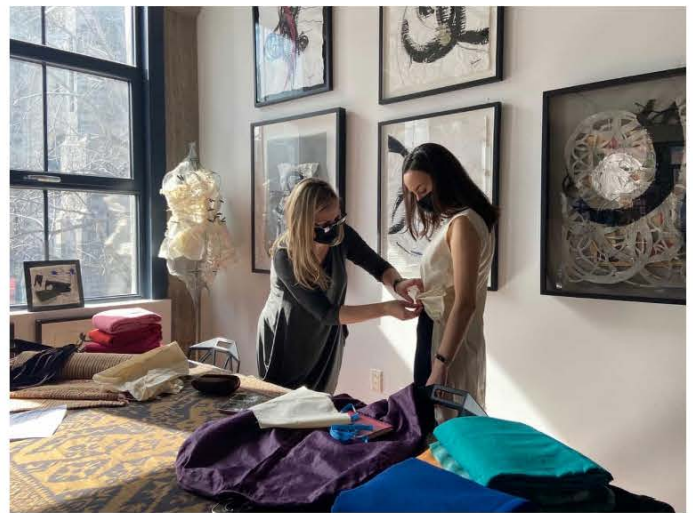
Annexe

La création

Plus que tout autre produit, la culture reflète l'unité, la valeur et l'héritage d'un peuple. La valorisation des secteurs de la culture crée un capital social, renforce les identités et crée des opportunités d'échanges. La Nouvelle Route du Coton se propose d'être l'articulation entre paysannes, artisanes, tisserandes, teinturières, créatrices de mode, designers et innovatrices, en établissant des ponts et des passerelles culturelles et économiques entre le Canada et le Mali, le long du fil du coton qu'on l'espère liera encore plus les deux pays.



Ce regard croisé, que porteront les designers et les créateurs de mode du Canada et du Mali sur le savoir et savoir-faire des textiles traditionnels et modernes, débouchera sur des cocréations fondées sur les valeurs de culture, les repères et les expériences à travers des créations au style subtil et contemporain revisité.



Les articles de mode et de décoration d'intérieur seront conçus avec des matières en coton cultivées, teintées et tissées par des femmes. La faible valorisation du secteur textile au Mali se traduit par : un déficit de création de richesse, aux pertes de revenus des acteurs de la filière et la détérioration de la situation des femmes qui œuvrent dans le domaine.



Pour plus d'information sur le projet : <https://nouvelrouteducoton.com/>

Annexe

Collection mode :



Crédit photo : Kaven Tremblay



Crédit photo : Kaven Tremblay



Crédit photo : Kaven Tremblay

Collection maison :



Crédit photo : Chloé Poirier Sauvé



Crédit photo : Chloé Poirier Sauvé



Crédit photo : Chloé Poirier Sauvé

Pour plus de photos, disponibles sur demande.

Crédits :

Conception et gestion de projet :

Ambassade de la République du Mali au Canada

Directeur de la création et ambassadeur honorifique pour *La nouvelle route du coton* :

Jean-Claude Poitras C.M., O.Q., ChoM

Chargé de projets :

Frédéric Limoges, Nota Bene Design inc.

Atelier de tissage et de la création textile :

DALI MAISON, Bamako, Mali

Patroniste :

Annie Huard de Précision Patron, Montréal, QC, Canada

Impression des patrons :

Service Marker Express, Montréal, QC, Canada

MAT Patrons, Montréal, QC, Canada

Atelier de coupe :

MARPI, Montréal, QC, Canada

Atelier de couture :

Confection WAN, Montréal, QC, Canada

Séance photo mode :

Jean-Claude Poitras, Directeur de la création

Frédéric Limoges, Chargé de projet, Nota Bene Design inc.

Marianne Frève, Assistante

Mélissa Desjardins, Productrice

Kaven Tremblay, Photographe

Heidi Fiset Patry, Artiste maquilleuse

Matthew Shelest, Styliste

Coco Labbee, Lilou Larouche, Pascal Kiteme, Jeanne Lamothe, Mannequins

Merci à Aldo Canada pour le prêt de leur studio photo.

Séance photo maison :

Jean-Claude Poitras, Directeur de la création

Frédéric Limoges, Chargé de projet, Nota Bene Design inc.

Chloé Poirier Sauvé, Photographe

Merci au directeur des ventes et du marketing, Alexandre Tessier, du W Montréal,
pour nous avoir permis de faire la séance de photo sur place.

Remerciements :

Natalie Levac

Linda Nadeau

Fernanda Santos

Marianne Frève



www.nouvellerouteducoton.com

Pour demandes d'entrevues avec l'Ambassade de la République du Mali au Canada :

(613) 232-1521 | contact@nouvellerouteducoton.com

Pour demandes d'entrevues avec Jean-Claude Poitras :

(514) 906-1990 | frederic.l@jeanclaudepoitras.com

Source : Communications CMAQ