

**FORMULAIRE DE
MISE EN CANDIDATURE
PRIX MAESTRIA 2021**

Le prix Maestria récompense un projet mettant en valeur les savoir-faire et les réalisations du domaine de l'architecture et du patrimoine au Québec.

IDENTIFICATION DU CANDIDAT

Critères d'admissibilité

- **Citoyen canadien ou résident permanent du Québec, domicilié au Québec.**
- **Membre professionnel en règle du Conseil des métiers d'art du Québec.**

Avant d'envoyer le dossier de mise en candidature, consultez les conditions d'admissibilité et les lignes directrices du prix.

Nom du candidat, de la candidate ou du signataire de la commande s'il s'agit d'une réalisation collective

Numéro

Rue

Appartement/bureau

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------

Ville

Province

Code postal

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------

Téléphone

Cellulaire

Courriel

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------

MODALITÉS DE DÉPÔT DE CANDIDATURE

Le dépôt des candidatures se fait avant le 15 février 2021 par voie électronique : [wetransfer](#), [Dropbox](#), [google drive](#) ou par courriel à ana-maria.abran@metiersdart.ca

OBJET DE LA MISE EN CANDIDATURE

- Réalisation d'une œuvre ou d'un élément architectural, d'un monument, d'un bien immobilier ou d'un ensemble bâti au cours des 5 dernières années;
- Réparation, reconstitution, ou restauration d'une œuvre ou d'un élément architectural, d'un monument, d'un bien immobilier ou d'un ensemble bâti au cours des 5 dernières années;

La réalisation peut être individuelle ou collective. Dans le cas d'une intervention collective, la mise en candidature doit être présentée par le signataire de la commande.

Titre du projet

--

Année de réalisation

Lieu de réalisation

--	--

Vous pouvez répondre aux trois prochaines questions sur un document distinct si vous le souhaitez.

Description du projet. Mentionnez les matériaux utilisés et les techniques de transformation de la matière employées, les savoir-faire, les collaborateurs, etc. (maximum 100 mots).

--

Précisez la nature et la pertinence de l'intervention effectuée sur l'œuvre ou l'élément architectural, le monument, le bien immobilier ou l'ensemble bâti.

CRITÈRES D'ÉVALUATION

La réalisation présentée doit être exemplaire, notamment au regard d'un ou de plusieurs des critères suivants :

- Impact sur le milieu
- Harmonie avec le bâti existant et/ou le paysage environnant;
- Qualité exceptionnelle de réalisation
- Respect des règles de l'art liées à des projets de restauration du patrimoine bâti ou des techniques de réalisation

Choisissez le ou les critères qui justifient la mise en candidature :

- ☐ Impact du projet sur le milieu
- ☐ Harmonie avec le bâti existant et/ou le paysage environnant
- ☐ Qualité exceptionnelle de réalisation
- ☐ Respect des règles de l'art liées à la restauration du patrimoine bâti ou des techniques de réalisation

Décrivez les motifs qui soutiennent la candidature. Les motifs doivent être en lien avec le.s critère.s choisi.s (maximum 300 mots)

REMISE DU PRIX

Le nom du lauréat, de la lauréate ou des lauréats du prix sera dévoilé lors d'une cérémonie à l'occasion de la rencontre annuelle des Rendez-vous Maestria.

Les candidat.es s'engagent à être présent.es lors de la remise des prix et consentent à la diffusion de leurs noms et des images les représentant et représentant le projet lauréat.