

DESCRIPTION DU PRIX

Le prix Maestria récompense un projet mettant en valeur des savoir-faire et des réalisations du domaine de l'architecture et du patrimoine au Québec.

Décerné par le Conseil des métiers d'art du Québec, le prix sera remis lors de l'événement annuel **Les rendez-vous Maestria** qui aura lieu au printemps 2021.

MONTANT DU PRIX

Le prix Maestria est accompagné d'une bourse de 1 000 \$.

CANDIDATS VISÉS

Artistes et artisan.es reconnu.es professionnel.les qui exercent un métier lié au domaine de l'architecture et du patrimoine au Québec.

CONDITIONS D'ADMISSIBILITÉ RELATIVES AU CANDIDAT

- Être citoyen canadien ou résident permanent du Canada ayant le domicile au Québec;
- Être membre professionnel en règle du CMAQ;
- Exercer un métier d'art de façon active et continue depuis un minimum de cinq ans.

AUTEUR DE LA MISE EN CANDIDATURE

La candidature peut être déposée par :

- Le candidat lui-même;
- Un membre du CMAQ autre que le candidat;
- Une municipalité, une association ou un organisme culturel : corporations ou associations régionales d'artisans professionnels, maisons de la culture, musées, institutions d'enseignement, donateurs d'ouvrages, etc.

L'OBJET DE LA MISE EN CANDIDATURE

Le prix Maestria récompense la réalisation d'une œuvre ou élément architectural, monument, bien immobilier ou ensemble bâti au cours des 5 dernières années;

Il peut s'agir aussi des interventions telles : des réparations, reconstitutions ou restaurations d'œuvres ou d'éléments architecturaux, de monuments, de biens immobiliers ou d'ensembles bâtis.

Le projet peut être individuel ou collectif. Dans le cas d'un projet collectif, la mise en candidature est présentée par le signataire de la commande.

CRITÈRES D'ATTRIBUTION DU PRIX

La candidature sera soutenue par un ou plusieurs des quatre (4) critères.

- l'impact sur le milieu;
- l'harmonie avec le bâti existant et/ou le paysage environnant;
- la qualité exceptionnelle de réalisation;
- le respect des règles de l'art liées à des projets de restauration du patrimoine bâti ou des techniques de réalisation.

CONTENU DU DOSSIER

- Formulaire de mise en candidature;
- Texte argumentatif (maximum 300 mots pour chaque critère qui soutient la candidature) et présentation du projet;
- Un document de présentation du projet;
- Documents d'appui à la candidature :
 - Curriculum vitae qui démontre l'exercice d'un métier d'art de façon professionnelle depuis un minimum de cinq ans.
 - Portfolio visuel (maximum 20 photos échelonnées sur plusieurs années);
 - Dossier de presse ou tout document pertinent qui souligne les caractéristiques de l'œuvre, de l'élément architectural ou des interventions liées à des projets de restauration du patrimoine bâti en rapport avec les exigences du prix (facultatif, maximum 5 pages).

TEXTE ARGUMENTATIF

Le texte argumentatif contiendra une description du projet (matériaux, techniques de transformation de la matière employées, savoir-faire, collaborateurs), la nature et la pertinence de la réalisation ou de l'intervention et les motifs qui soutiennent la candidature. Les motifs seront rédigés pour répondre aux critères du prix.

PORTFOLIO

Le portfolio visuel est composé d'un maximum de cinq photos du projet terminé et d'un maximum de dix photos du projet prises pendant la réalisation du projet. S'il s'agit d'une intervention liée à la restauration du patrimoine bâti, le portfolio doit contenir des photos avant, pendant et après l'intervention.

Chaque photo sera enregistrée en format jpg (minimum 300 dpi et d'un minimum 1000 pixels) au nom et prénom du candidat selon l'exemple : 01_tremblay_guy.jpg, 02_tremblay_guy.jpg.

DATE DE DÉPÔT

La date limite pour soumettre une candidature est le **15 février 2021**.

PRÉSENTATION DE LA CANDIDATURE

La candidature sera transmise par voie électronique ([wetransfer](#), [Dropbox](#), [google drive](#) ou par courriel) à ana-maria.abran@metiersdart.ca.

INFORMATION SUPPLÉMENTAIRE

Le nom du lauréat ou de la lauréate du prix sera dévoilé lors d'une cérémonie à l'occasion de la rencontre annuelle des [Rendez-vous Maestria](#).

Les candidat.es s'engagent à être présent.es lors de la remise des prix et consentent à la diffusion de leurs noms et des images les représentant et représentant le projet lauréat.

RENSEIGNEMENTS

Pour toute information, veuillez contacter [Ana-Maria Abran](#) ou 514 861-2787 poste 207.