



**Québec, le 19 juillet 2022 – Du 2 au 14 août 2022**, PLEIN ART QUÉBEC est de retour à l'ESPACE 400<sup>e</sup> dans le Vieux-Port de Québec sous le signe des retrouvailles. Une édition importante puisque PLEIN ART célèbre cette année ses 40 ans, bercé d'une riche histoire. Une histoire d'amour avec la ville de Québec où, au fil du temps, l'évènement a animé tant la Haute-Ville que la Basse-Ville. Le voilà aujourd'hui ancré dans le Vieux-Port où il a su devenir un incontournable de l'été à Québec.

Une histoire d'amour avec les citoyens et les visiteurs. Plus de 160 000 d'entre eux se sont présentés lors de l'édition précédente. Cette année encore, tous les ingrédients seront réunis pour leur faire vivre une édition chaleureuse, festive et résolument créative.

Une histoire d'amour avec les artisanes et les artisans d'ici. Plus de 70 artisan.es professionnel.les des quatre coins du Québec témoignent de leur savoir-faire, gage de qualité, de sens et d'authenticité. PLEIN ART, ce sont deux semaines festives pour tomber sous le charme d'objets d'exception porteurs d'histoires étonnantes et touchantes. Cette édition sera marquée par les rencontres et les témoignages d'artisans fiers et passionnés qui s'affairent à rendre le quotidien plus doux, plus lumineux, plus humain. Cap sur un événement phare où les artisanes, les artisans et leurs créations sont au cœur de la fête!

## RETROUVEZ L'ART D'ICI



La matière est au cœur des métiers d'art et des pratiques des artistes professionnels qui la transforment, la magnifient. Qu'ils soient vases, bijoux, vêtements, ou sculptures, qu'ils soient pierre, verre, céramique ou métal, les œuvres des artistes et artisanes professionnelles inspirent nos vies et transforment notre quotidien. Le Québec s'est construit avec ses artisans. Soutenir les métiers d'art, c'est soutenir la vitalité économique, touristique, sociale et culturelle de chaque région du Québec.

Les deux tiers des artisans professionnels sont des femmes, entrepreneures, en région. Céramiste, orfèvre, maroquinière, ébéniste, coutelière, ou tisserande : l'artisane professionnelle maîtrise des savoir-faire uniques pour transformer la matière. Son travail révèle des qualités créatives, innovantes et esthétiques reconnues. Travailleurs autonomes, gestionnaires d'atelier ou entrepreneurs : il y a des artisans professionnels dans chacune des régions du Québec, ce qui fait de ce secteur l'un des mieux représentés sur l'ensemble du territoire. Ils contribuent à l'économie locale, à la création d'emplois, à la bonification de l'offre touristique. Ils sont des acteurs importants de la lutte contre l'exode rural, offrent des services locaux, et sont des membres importants de leur communauté. Leur production, largement durable et écoresponsable, favorise les achats locaux et représente pour le consommateur

une alternative à la fabrication de masse et au tout jetable. Soutenir les métiers d'art, c'est soutenir un domaine au croisement de la Culture, du Tourisme, et de l'Économie et de l'Innovation. C'est contribuer concrètement à la relance collective du Québec.

### CHRISTIAN BÉGIN, PORTE-PAROLE ENGAGÉ



Christian Bégin

Le passionné Christian Bégin s'investit pour une quatrième année afin de soutenir le talent des artisanes et artisans professionnels. « *Pourquoi plus d'art d'ICI? Parce que l'art d'ICI parle de nous, de nous ICI, sur l'ensemble de notre territoire, et fait vivre, après trop de temps mis.e.s en jachère, les artisanes et les artisans d'ICI. Tous ces mois passés dans une adversité qui les a précarisé.e.s. nous a révélé à quel point nous sommes vulnérables et dépendons de ce qui se fait ailleurs — souvent n'importe comment! — dans une économie mondialisée qui n'a plus aucun sens. Faire ICI ce dont nous avons besoin ICI par des gens d'ICI*

*nous assure d'une réelle souveraineté et d'une économie sensée au cœur de laquelle nous nous nommons à travers ce que nous créons, à travers des objets pérennes et beaux et signifiants! Si l'art nous éloigne de la barbarie, l'art d'ICI nous invite de surcroît à mieux vivre ensemble, pareils et différents, mais toutes et tous ancré.e.s ICI à réinventer le monde de demain ICI! Pourquoi plus d'art d'ICI? Parce que c'est ICI que ça s'passe! Parce que demain, c'est ICI!»* Christian Bégin, porte-parole des Salon des métiers d'art du Québec

Le public pourra rencontrer régulièrement Christian au détour des stands. Il présentera ses coups de cœur tout au long de l'événement, et sera présent pour animer quelques rencontres au Studio métiers d'art sur MATIERES.CA

### PLUSIEURS NOUVEAUTÉS

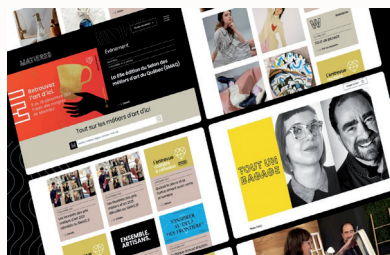


Grand rassemblement estival en métiers d'art au Québec, PLEIN ART met en lumière le talent et la création d'artisan(es) professionnel(les) au cœur d'un patrimoine culturel exceptionnel, et propose plusieurs expériences créatives, avec des espaces d'animation dont le Studio métiers d'art connecté sur l'art d'ici avec VIDÉOTRON, le Pavillon architecture et patrimoine, et la formule Circuits Plein Art Éclaté. Pour débiter l'expérience PAQ, les visiteurs pourront se procurer le cahier spécial Retrouvez l'art d'ici encarté dans le Journal de Québec et disponible sur le web. Ce cahier signe une première collaboration avec TVA et le Journal de

Québec. Au total plus de 8 pages d'informations feront rayonner le talent de nos artisans d'ici. Les visiteurs pourront aussi tout au long de l'événement accéder à cette l'information sur MATIERES.CA

Situé sur le bord de l'eau, le site de Plein Art offre un espace détente signé Strøm spa nordique, la tente Vidéotron pour les saveurs locales contenant de nombreux produits du terroir, ainsi que la zone bistro Wknd qui prendra des allures de fêtes pour les jeudis, vendredis et samedis avec les 5@8 de Monsieur Cocktail. Des nouveautés qui ont de quoi ravir toute la famille!

### MATIERES.CA : TOUT SUR LES MÉTIERS D'ART D'ICI



Prolongez votre visite en ligne et découvrez les artisanes et artisans à travers les différents contenus proposés sur MATIERES.CA, plateforme qui permet aux artisan.es, à leurs créations et à leurs ateliers d'être facilement repérables et de rendre accessible leur travail. Balado, web-séries, photos, accès aux boutiques en ligne des artisans : MATIERES.CA favorise la visibilité et la découvrabilité des artisans sur tout le territoire tout en contribuant à la relance de l'écosystème des métiers d'art du Québec. Vous pouvez également suivre la diffusion de la programmation du Studio métiers d'art en direct de PLEIN ART ou en rediffusion.

**Lolitta  
Dandoy****LOLITTA DANDOY, AMBASSADRICE DE PLEIN ART QUEBEC**

De son côté, sur les chemins de l'international, Lolitta Dandoy est devenue une figure incontournable de la mode au Canada. Aujourd'hui, elle est très certainement l'une des journalistes et blogueuses mode les plus influentes au Québec. Avec son style, sa passion et son amour des artisans, elle nous les fera découvrir sous un angle résolument urbain, mode et écoresponsable. Surveillez Lolitta et ses entrevues surprises avec les artisanes et artisans de PLEIN ART sur MATIERES.CA.

**RÉSOLUMENT FÉMININ : ARTISANE ET AMBASSADRICE**

**Image de Plein Art** cette année, l'artisane joaillière Emilie Dell'Aniello est membre du Conseil des métiers d'art du

**aniello**

Québec. Cette femme audacieuse, déterminée et créative est munie d'une passion inébranlable, d'un respect du savoir-faire et d'un sens des affaires hors du commun. Emilie soutient haut et fort l'importance de s'entourer de beau, essentiel à l'équilibre de vie. Pour elle, se sentir bien dans ce que l'on porte et dans ce que l'on côtoie au quotidien donne confiance en chacun de nous et permet de s'ouvrir aux autres plus aisément. La joaillière dessine et fabrique tous ses bijoux et veille également aux aspects marketing entourant sa marque. Elle nous rappelle que les artisanes sont aussi d'excellentes femmes d'affaire. Suivez-la dans

la mise en lumière de ces femmes créatives et talentueuses qui seront du rendez-vous.

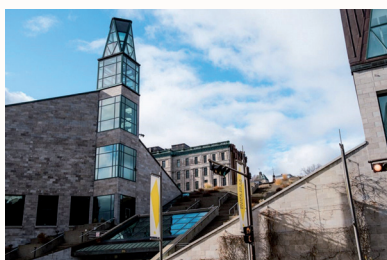
**STUDIO MÉTIERS D'ART**

Le Studio métiers d'art, connecté sur l'art d'ici avec VIDÉOTRON, présente une programmation riche et diversifiée pour découvrir les métiers d'art autrement. Des rencontres créatives où les artisans de différentes pratiques partageront des secrets, des techniques, des histoires, les fruits de leurs recherches. Le Studio fait résonner les métiers d'art au-delà des murs de Plein Art. Des cartes blanches à Christian Bégin, Lolitta Dandoy qui rencontreront leurs coups de cœur de Plein art. Des regards croisés politiques, économiques ou artistiques sur les métiers d'art, sur l'entrepreneuriat, sur la relève, sur l'international, sur le territoire avec Julien Silvestre et Denis Martel. Des discussions libres, un dialogue, un regard : programmation complète sur

MATIERES.CA.

**CIRCUITS PLEIN ART ÉCLATÉ**

PLEIN ART, c'est aussi (re)découvrir la ville différemment. Parcourez les étapes des deux circuits PLEIN ART ÉCLATÉ, réalisés par le Conseil des métiers d'art du Québec. Ces circuits ont pour objectif de vous faire découvrir la place qu'occupent les artisans et les métiers d'art dans l'écosystème de la ville.

**UN PASSAGE OBLIGÉ**

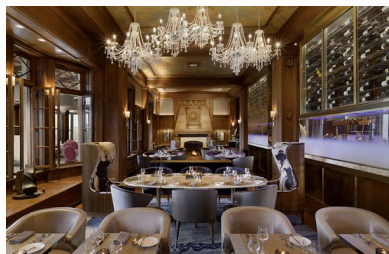
Passez par Plein Art, pointez votre téléphone vers le code QR Circuits, et le code du Musée de la civilisation. Vous recevrez un code promo pour bénéficier du rabais de 20% sur le prix des laissez-passer du Musée du 1er au 14 août inclusivement. Voilà une belle manière de découvrir nos partenaires et les artisans qui ont façonné le patrimoine bâti

de la ville en contribuant à sa préservation et son embellissement tout en favorisant l'épanouissement collectif et l'amélioration d'un cadre de vie unique. Éclatez-vous dans les rues du Vieux-Québec, du Vieux-Port jusqu'au quar-

tier St-Roch, berceau des artisans d'ici. Avec Plein Art, tous les chemins mènent à l'art.

## PLAT SIGNÉ MÉTIERS D'ART AU FAIRMONT LE CHÂTEAU FRONTENAC

Un véritable coup de foudre professionnel ! Le chef Coudurier et la céramiste Maggie Jalbert établissent une pre-



**Hugo  
Coudurier**



**Maggie  
Jalbert**

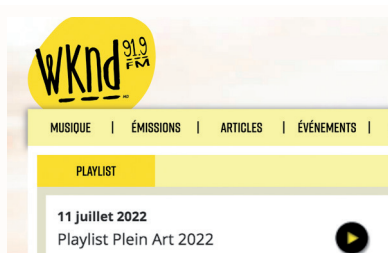
mière collaboration de création pour la mise en place de la troisième édition du plat Signé métiers d'art. Nouveauté cette année : le plat sera offert en premier plat de service à tous les clients du Champlain, et ce, durant toute l'année. Venez découvrir cette mise en bouche qui, déjà, suscite l'envie de plusieurs. La table est mise pour découvrir tout le pouvoir de l'art et la gastronomie.

**Chef Coudurier** Après avoir passé près de vingt ans à travailler dans les meilleures tables du monde, il est revenu à Québec pour s'installer au restaurant Le Champlain de l'hôtel Fairmont Le Château Frontenac. Né à Québec d'un père français, Hugo Couturier quitte sa ville natale pour la France à l'aube de la vingtaine. C'est là qu'il découvre son amour pour la cuisine. Visiblement, son travail est déjà bien commencé. Il faut dire qu'il collabore avec une équipe solide, intimement liée au terroir d'ici, comme le veut la signature du Champlain. Il s'amuse aussi à découvrir les producteurs et les artisans locaux pour présenter leurs produits de grande qualité aux convives du Champlain. Dans sa quête d'identité et de connaissance du terroir québécois, Hugo Couturier souhaite toutefois suivre son propre chemin. « Je ne veux pas trop regarder ce que les autres font autour de moi, confie-t-il. Je ne veux pas savoir ce qui marche ou ce qui ne marche pas. Pour moi, l'important est de prendre le temps de redécouvrir le Québec, de retrouver le Québécois en moi. »

**Maggie Jalbert** est une artiste céramiste qui vit et travaille à Ste-Pétronille, Ile d'Orléans. Artisane de la relève, membre du Conseil des métiers d'art du Québec et reconnue lors du Printemps de la relève, Maggie Jalbert a fait des études en arts visuels, en enseignement des arts puis en technique du verre avant d'étudier la céramique à la Maison des métiers d'art de Québec, d'où elle gradua en 2020. Elle s'intéresse à la céramique pour la richesse des métamorphoses qu'incarne ce médium. Sa démarche inspirée des thèmes de la nature et de l'architecture cherche à transmettre et à aborder les traces laissées par le passage du temps et/ou l'intervention humaine dans notre environnement. Son travail dans la matière s'effectue par des superpositions d'enduits, l'impression de textures et l'utilisation d'ajours. Elle travaille tant la fabrication de pièces utilitaires vouées à l'art de la table que la création de pièces uniques. Privilégiant la cuisson au gaz et l'enfumage où les paramètres de temps, d'environnement et de hasard influent davantage sur les résultats, ces procédés lui permettent d'accroître les interventions qui témoignent du parcours de fabrication de l'œuvre et de l'objet.

## WKND RADIO

WKND 91,9 place la musique d'ici au cœur de sa programmation. Cet été, afin de vous permettre de savourer pleinement votre expérience PAQ, l'équipe de la radio différente à Québec et l'équipe PAQ vous ont concocté une playlist entièrement consacrée aux artistes du Québec. WKND RADIO invite le public à participer à des activités WKND Métiers d'Art et à écouter les reporters en direct de l'événement.



## MÉTIER D'ART DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE

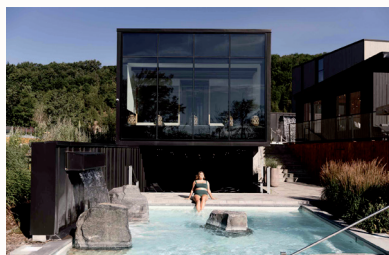
Un espace architecture et patrimoine permettra au public d'aller à la rencontre



des savoir-faire exceptionnels de ces artisans de la matière. Car les métiers d'art, ce sont aussi les métiers spécialisés dans les interventions de conservation et restauration de patrimoine, comme les tailleurs de pierre ou forgeron d'art. Les projets de rénovation patrimoniale ne sont pas des projets comme les autres. Ils exigent une main-d'œuvre spécialisée pour faire des interventions ambitieuses et respectueuses des lieux. Venez les découvrir à Plein art.

### CRÉER DEMANDE DU TEMPS

Dans le brouhaha et la course effrénée de notre quotidien, la créativité est souvent laissée pour compte. Quand avez-vous arrêté le temps pour faire quelque chose qui a du sens pour vous ? Avoir le temps de prendre le temps n'est pourtant pas un luxe. L'équipe de Strøm spa vous invite à créer cet espace-temps afin que vous puissiez l'intégrer dans votre quotidien. Venez les rencontrer et profiter des séances d'activités uniques. Luminothérapie, Yoga et Cardio Plein air : le rendez-vous est lancé, ayez l'âme des vacances.



Horaires des ateliers sur [MATIERES.CA](https://www.matieres.ca)

### CONCOURS MATIÈRES À DÉCOUVERTES

Plus de 3000 \$ en prix à gagner avec les 11 prix Matières à découvertes! Du 2 au 14 août, sous les chapiteaux de Plein Art, découvrez 3 pastilles Matières à découvertes. Remplissez le coupon de participation en indiquant les 3 numéros de kiosques où vous avez repéré les pastilles. Déposez-le dans la boîte de participation sur place ou inscrivez-vous en ligne. Règlements complets sur [www.matieres.ca](https://www.matieres.ca)



**ENSEMBLE, ARTISAN.ES!** Soutenir les artisanes et artisans professionnels, c'est soutenir la vitalité économique, touristique, sociale et culturelle de chaque région du Québec. Cet été, retrouvez l'art d'ici à PLEIN ART QUÉBEC.

### PLEIN ART, LE SALON DES MÉTIERS D'ART DE QUÉBEC (PAQ) EN BREF

Du 2 au 14 août 2022, Bassin Louise, près de l'Espace 400<sup>e</sup>, au Vieux-Port de Québec

Lundi au samedi de 11h à 20h / Dimanche de 11h à 18h

Détails des activités, et liste des artisanes et artisans sur [MATIERES.CA](https://www.matieres.ca)

Entrée gratuite. La programmation complète sera disponible prochainement sur le site [MATIERES.CA](https://www.matieres.ca)

Mot-clic : #PAQ22 #PAQ #metiersdart2022 #retrouvezlartdici

**À propos du Conseil des métiers d'art du Québec (CMAQ)** Le Conseil des métiers d'art du Québec (CMAQ) a pour mission de représenter, soutenir et développer le domaine des métiers d'art au Québec. Organisme reconnu selon la Loi sur le statut professionnel des artistes des arts visuels, des métiers d'art et de la littérature et sur leurs contrats avec les diffuseurs (Loi S-32.01), le CMAQ regroupe et représente les artisan.es professionnel.les des métiers d'art, soutient leur développement professionnel ainsi que la diffusion et la commercialisation de leurs créations. Pour ce faire, il collabore avec l'ensemble de l'écosystème des métiers d'art au Québec et au Canada.

-30-

### Source CMAQ

Geneviève David, directrice des communications marketing

CONSEIL DES MÉTIERS D'ART DU QUÉBEC

Lignes médias : 514 861-2787 poste 224,

**Demande d'entrevues et réservation 2 août :** [genevieve.david@metiersdart.ca](mailto:genevieve.david@metiersdart.ca) ou portable : 418 997 2583

**Réservez votre place à la visite de presse VIP 2 AOÛT À 10H AVANT L'OUVERTURE DU SALON**