



Chers amis,

C'est avec grand plaisir que nous vous accueillons à cette toute première édition du Salon des métiers d'art du Québec (SMAQ) en direct du Palais des congrès de Montréal. Malgré le format plus compact de notre événement en raison des conditions particulières découlant de la pandémie et grâce au soutien indéfectible de la ministre de la Culture Nathalie Roy, de la SODEC et de nos nombreux partenaires, nous sommes fiers de vous présenter les créations de quelques-uns des meilleurs artisans et artisanes des quatre coins du Québec.

## MOT DU PRÉSIDENT

Le SMAQ célèbre cette année son 65<sup>e</sup> anniversaire et le rôle qu'il exerce auprès du public québécois ainsi que les valeurs qu'il défend sont aussi pertinentes aujourd'hui qu'au premier jour de son inauguration. En effet, au moment où le monde entier apprend à se serrer les coudes pour trouver des solutions universelles à une situation qui nous afflige toutes et tous, les thèmes de solidarité, d'économie locale, de développement durable et de valorisation d'une conscience plus écoresponsable refont surface dans nos débats et reprennent de plus en plus leur place dans nos habitudes de vie et de consommation.

Retrouver l'art d'ici, c'est beaucoup plus qu'encourager les artisanes et artisans québécois en se procurant des produits originaux de grande qualité. Il s'agit en fait d'une campagne culturelle nationale visant à stimuler le marché du « fait au Québec » tout en préservant l'environnement et nos ressources naturelles de manière à favoriser le bien-être des générations futures.

Investir en Métiers d'art en 2021, c'est s'affranchir du joug de la surconsommation en achetant plus consciencieusement, rencontrer les créateurs de chez nous et apprendre l'histoire qui se cache derrière les objets qui feront désormais partie de nos vies. C'est également faire partie d'un cycle qui encourage la relève et l'expansion de microentreprises saines et équitables dont les activités d'affaires dynamisent nos régions et consolident nos communautés. Enfin, faire affaires avec une artisane ou un artisan, c'est raviver la mémoire collective et appuyer un écosystème millénaire à l'origine de nos civilisations tout en s'appropriant les qualités intrinsèques de bienveillance, de résilience créative et de détermination de ses créateurs pour qu'elles demeurent au cœur de nos sociétés de demain.

Au nom du conseil d'administration et de toute l'équipe du Conseil des Métiers d'Art du Québec, nous vous souhaitons un merveilleux salon et de joyeuses Fêtes.

MARC DOUESNARD  
Président du CMAQ

Crédit photo : Luc Lavergne



Salon des  
métiers d'art  
du Québec



Dear friends,

We are very pleased to welcome you to our very first Salon des métiers d'art du Québec (SMAQ) at the Palais des congrès de Montréal. Although the size of our event is smaller due to the pandemic, we are proud to present – with the unwavering support of the Minister of Culture Nathalie Roy, SODEC and our many partners – the creations of some of Quebec's finest artisans.

The SMAQ is celebrating its 65th anniversary this year. The role that this event plays in the lives of Quebec's people and the values it upholds are as relevant today as on the first day of its inception..

## **A WORD FROM THE PRESIDENT**

At a time when the entire world is learning to work together to end a crisis that affects us all, the themes of solidarity, local economy and sustainable development, coupled with the promotion of a more eco-responsible mindset, are resurfacing in our conversations and becoming an even more important factor in our lifestyle and consumption habits.

"Rediscovering local art" is much more than an initiative to promote Quebec artisans and their original, high-quality products. It is, in fact, a province-wide cultural campaign aimed at both revitalizing the "Made in Quebec" market and protecting the environment and our natural resources – for the benefit of future generations.

Investing in Métiers d'art in 2021 means freeing yourself from the shackles of overconsumption, buying more conscientiously, meeting local artisans and learning the story behind objects that are part of our everyday lives. It also means playing an active role in a cycle that fosters the continuity and expansion of healthy, fair-trade micro-companies whose business energizes our regions and strengthens our communities.

MARC DOUESNARD  
Président du CMAQ

Crédit photo : Luc Lavergne

Salon des  
métiers d'art  
du Québec