

Une production



Conseil des
métiers d'art
du Québec

JEUDI
10 MARS
2022
6^e ÉDITION



maestria

LES RENDEZ-VOUS
D'ARCHITECTURE ET PATRIMOINE
EN MODE VIRTUEL

LE COEUR À L'OUVRAGE!



Une présentation de



**St-Denis
Thompson**
Restauration de bâtiments
Entrepreneur général

MATIERES.ca

AU COEUR DU SAVOI-FAIRE



LE COEUR À L'OUVRAGE



Maestria, les rendez-vous de l'architecture et du patrimoine, c'est une invitation au cœur des métiers et des savoir-faire essentiels à la restauration et à la création du patrimoine d'aujourd'hui et de demain. Une invitation à la découverte des artisanes et artisans qui, jour après jour, mettent leur savoir-faire unique au service de notre bâti collectif.

Maestria 2022, c'est un événement ancré au cœur des préoccupations des artisans, des donneurs d'ouvrages, des architectes, et de tout intervenant spécialisé en patrimoine. C'est un espace d'échanges, où les participants témoignent de leur vision pour la préservation et la mise en valeur du patrimoine.

P.2

Le patrimoine bâti exige une attention particulière, une approche pluridisciplinaire et la maîtrise d'un ensemble d'outils, de matériaux, de connaissances et de techniques spécialisés. Les artisans professionnels sont de véritables alliés pour la préservation de notre culture matérielle et immatérielle. Ils sont les témoins de la richesse et du rôle social fédérateur du patrimoine dans le développement de nos régions, de nos villes, de nos quartiers et de notre identité.

Julien Silvestre,
Directeur général, Conseil des métiers d'art du Québec (CMAQ).

Parmi les questions abordées

Quels sont les modèles de transmission des savoir-faire des artisans ? De quelles manières l'artisan professionnel s'intègre-t-il dans les projets de restauration et de réhabilitation du patrimoine ? Comment concilier le développement durable et la sauvegarde du patrimoine ? Quels sont les défis reliés à la restauration, la relève et la transmission des savoir-faire ? Quels sont les souhaits pour l'avenir ?

Le patrimoine est une affaire de volonté, une affaire de cœur. Le 10 mars, à l'image de la passion qui les anime, les acteurs du patrimoine bâti auront le cœur à l'ouvrage.

Une édition POP-UP sous la devise du cœur à l'ouvrage

Compétence



Collaboration

Créativité

St-Denis Thompson est partenaire Maître d'œuvre de cette édition spéciale 2022. Nous sommes heureux de pouvoir compter sur ce grand joueur spécialisé en restauration de bâtiments de tout genre. Reconnu pour la résolution des désordres d'enveloppe architecturale d'immeubles patrimoniaux et d'immeubles en hauteur. Les champs d'activités privilégiés de l'entreprise mise sur l'indispensable synergie de ses ressources professionnelles et techniques pour réaliser des ouvrages de qualité. St-Denis Thompson propose des solutions novatrices qui allient les méthodes traditionnelles de construction aux techniques les plus modernes et les plus sophistiquées qui soient.

COPROPRIÉTÉ MERCHANT-EX-CHANGE - 211 Saint-Sacrement, Montréal, Québec - Réfection et restauration de la maçonnerie.



Des partenaires de cœur

Des partenaires visionnaires. Ils sont tous très précieux puisqu'ils ont à leur manière à cœur la création et la préservation du patrimoine d'aujourd'hui et de demain. Merci à Action Patrimoine, Héritage Montréal, Architecture Sans frontières Québec, L'association Amis et propriétaires de maisons anciennes du Québec (APMAQ), Guide du patrimoine et de la rénovation de qualité et Derusha Supply.

Patrimoine à tout prix

Après l'édition POP-UP et la remise du **Prix Maestria Alain-Lachance 2022**, le CMAQ vous invite à poursuivre la soirée avec un événement de marque : la remise des Grands prix et mentions **OPÉRATION PATRIMOINE MONTRÉAL** organisée par la **Ville de Montréal**. La création de l'Opération patrimoine Montréal est une des actions prévues dans le projet de Plan d'action en patrimoine 2017-2022 de la Ville de Montréal, lui-même en continuité avec la Politique du patrimoine. Cette initiative est réalisée en partenariat avec **Héritage Montréal** et est soutenue par l'Entente sur le développement culturel de Montréal entre la Ville de Montréal et le ministère de la Culture et des Communications du Québec.

Pour en savoir plus : <https://ville.montreal.qc.ca/operationpatrimoine>

PROGRAMME 2022

Animation des conférences :

**Marc-André Carignan, chroniqueur
spécialisé en architecture**



Jeudi 10 mars

13h à 13h15 —————

MOT DE BIENVENUE LE CŒUR À L'OUVRAGE

Mots d'ouverture

Julien Silvestre, directeur, CMAQ

Dinu Bumbaru, directeur
des politiques chez Héritage
Montréal et ambassadeur
de l'événement

13h15 à 14h15 —————

TABLE RONDE INTERNATIONALE

Relève et transmission des savoir-faire : modèles d'ici et d'ailleurs

Caitlin Wooll, directrice,
École de WillowBank (Ontario)

François Calame,
fondateur et président,
Charpentiers sans frontières

Patrice Doat, fondateur,
Les Grands Ateliers (France)



14h15 à 15h00 —————

PANEL

Raviver l'héritage religieux : la bibliothèque Jean-Marc-Belzile de Lachute

Pascal Alarie,
C2V architecture

Martin Gilbert,
menuisier d'art, Atelier l'Établi

Jeff Scheckman,
maître-verrier, Studio du verre

15h à 16h —————

PANEL

Les défis de la restauration de la Maison Berthelet (Vieux-Montréal)

François Mandeville,
propriétaire

Jérémie Abbate,
Charpentier traditionnel,
membre CMAQ

Pascal Grenier,
ferblantier traditionnel,
ferblanterie MBR

Une édition POP-UP sous la devise du cœur à l'ouvrage



Jeudi 10 mars, suite

16h à 16h45 _____

TABLE RONDE

Nouvelles approches en patrimoine bâti : des avenues prometteuses !

Processus collaboratif : le comité de travail de la station de pompage Craig

Annie Longpré

(ville de Montréal)

Danielle Plamondon

(Espace Craig/CHIC)

Patrimoine et réemploi de matériaux : le programme d'économie circulaire d'Architecture Sans Frontières Québec

Bruno Demers,
directeur général, Architecture Sans frontières Québec.

L'occupation transitoire comme solution pour préserver le patrimoine : Le cas de Grande-Rivière en Gaspésie

Francis T. Durocher,
directeur au développement de projet chez Entremise.

17h à 18h _____

REMISE DE PRIX

Remise du prix Opération Patrimoine de la ville de Montréal (volet savoir-faire)

Transfert vers plateforme de l'évènement ville de Montréal



16h45 _____

HOMMAGE ET REMISE DU PRIX MAESTRIA ALAIN-LACHANCE 2022

Marc Douesnard, Président CMAQ





Jusqu'au cœur du bâtiment

COMPÉTENCE | COLLABORATION | CRÉATIVITÉ

Plus de 25 ans d'expérience reconnue et saluée en correction de désordres d'enveloppe architecturale, ça se partage. Nous sommes heureux de contribuer au maintien du savoir-faire traditionnel, essentiel à la préservation des immeubles d'intérêt architectural ou patrimonial à l'occasion de cette édition de Maestria.



**St-Denis
Thompson**

Restauration de bâtiments
Entrepreneur général

T. 514 523-6162
stdenisthompson.com
RBQ 8005-4331-86



ENSEMBLE, ARTISANS.

Devenir artisan spécialisé en patrimoine bâti

C'est possible! Grâce à l'AEC en métiers d'art du patrimoine bâti, une formation de spécialisation unique au Québec. Apprenez tout sur les métiers et les savoir-faire essentiels à la restauration du patrimoine bâti. Découvrez cette communauté active d'artisans professionnels sur MATIERES.ca



Formation unique au Québec
offerte avec le Cégep du Vieux Montréal

Informations

France Girard T.: 855-515-2787 #214 C.: france.girard@metiersdart.ca



Conseil des
métiers d'art
du Québec

metiersdart.ca

**Jeudi 10 mars 2022,
13h00 à 17h00**

Billet général 40\$

Billet membre artisan* 30\$

Billet étudiant*20\$

Membrariat au APMAQ*

- Amis propriétaires de maisons anciennes du Québec

*Une preuve de membership ou de statut d'étudiant peut vous être demandée.

Une production du



Conseil des
métiers d'art
du Québec

Information

France Girard : 418 694-0260 poste 214
france.girard@metiersdart.ca

Une présentation de



#rendezvousmaestria



**St-Denis
Thompson**

Restauration de bâtiments
Entrepreneur général

Partenaires

Québec



Montréal



**ACTION
PATRIMOINE**